

24. Mai 2013

Tanz, Klang und Sprache

Vier Schweizer mit experimenteller Performance im Kesselhaus.

WEIL AM RHEIN (BZ). Eine bunte Folge von Worten, Tönen und Bewegungen, teilweise verzerrt und dann sich wieder zusammenfügend, erwartet die Besucher am Samstag, 1. Juni, um 20 Uhr im Friedlinger Kesselhaus. Die innovativen Schweizer Heike Fiedler (Lautpoesie), Andrea Maria Maeder (Tanz), Christian Neff (Violine) und Eric Ruffing (Synthesizer) haben eigens für die Reihe "Tanz-Klang-Sprache", die in diesem Jahr mit vier Veranstaltungen im Kesselhaus aufgeführt wird, eine experimentelle Performance entwickelt.

Diese Performance ist geprägt von Gegensätzen und Kontrasten: zum Teil ruhig und der Sprache nachhallend, zum Teil hektische Dichte. Laute, Worte, Klang und Bewegung – alle vier Künstler an diesem Abend improvisieren und bilden trotzdem eine Einheit, in der die unterschiedlichen Temperamente und Ausdrucksweisen zusammenfließen.

Reservierungen nimmt das städtische Kulturredaktion unter 07621/704 412 oder per Mail unter kultur@weil-am-rhein.de entgegen.

Autor: bz